



ACCADEMIA FILARMONICA DI VERONA

**Concerto per il 480° anniversario della fondazione  
dell'Accademia Filarmonica di Verona  
1543-2023**



|  
*The*  
**VIADANA**  
*Collective*



**LODOVICO VIADANA  
SACRI CONCENTVS**

Musiche di Lodovico Grossi da Viadana, Francesco Rognoni, Thomas Schattenberg

Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico  
martedì 23 maggio 2023  
ore 20,30

The Viadana Collective fonde voci e strumenti storici esplorando repertori poco conosciuti e dimenticati del tardo Rinascimento e del primo Barocco, riunendo personalità importanti e musicisti emergenti della scena canadese e internazionale della musica antica in un *ensemble* a geometria variabile.

L'ensemble prende il nome dal compositore Lodovico Grossi da Viadana (1560ca – 1627), la cui vita si colloca perfettamente a cavallo tra i due periodi storici, con una carriera che si estende per un quarto di secolo prima e dopo l'anno 1600. Compose in quasi tutti i generi dell'epoca: messe e vesperi a quattro e cinque voci, falsobordoni, litanie, canzoni e sinfonie strumentali, mottetti e salmi polikorali (dalla musica a doppio coro e a 8 voci ai suoi monumentali *Salmi a quattro cori*), monodie sacre e concerti a poche voci con basso continuo (di cui fu pioniere nei suoi famosi *Cento concerti ecclesiastici* del 1602), canzonette profane, madrigali a 5 voci e altro ancora. La sua produzione esprime in sé la musica dell'epoca, nella quale il nostro *ensemble* si è formato. Sotto la direzione di Maximilien Brisson nel maggio 2023 l'*ensemble* intraprende il suo primo grande progetto, che comprende una *tournee* di cinque concerti in Svizzera e Italia, con esibizioni nelle chiese storiche di Muri, Aarau, Friburgo, Basilea e nella Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona, e la registrazione di un CD per la casa discografica Passacaille nella Basilica palatina di Santa Barbara a Mantova con il magnifico organo storico Antegnati del 1565. L'intero progetto di esibizioni dal vivo e di registrazione beneficia del sostegno del Canada Council for the Arts. I progetti futuri includono in particolare *tournees* in Canada, Stati Uniti e Colombia.

**Suzie LeBlanc** soprano

**Vicki St. Pierre** contralto

**Charles Daniels** tenore

**Roland Faust** basso

**Bruce Dickey** cornetto

**Anna Noelle Amstutz** violino

**Catherine Motuz** trombone

**Iason Marmaras** organo e clavicembalo

**Christophe Gautier** organo e clavicembalo

**Maximilien Brisson** trombone e direzione artistica



Canada Council  
for the Arts

Conseil des arts  
du Canada

Ingresso libero previa prenotazione sul sito Eventbrite



Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona, via Roma, 1/G (Verona)