

Modest Petrovič Musorgskij (1839–1881)

Quadri di una esposizione in Blue

- I. Promenade n. 1* [arr. Ambrogio De Palma]
- II. Gnomus* [arr. Giordano Bruno Tedeschi]
- III. Promenade n. 2* [arr. Norbert Studnitzky]
- IV. Il vecchio castello* [arr. Thomas Sinigaglia]
- V. Promenade n. 3* [arr. Norbert Studnitzky]
- VI. Tuileries (Litigio di fanciulli dopo il gioco)*
[arr. Norbert Studnitzky]
- VII. Take "Bydlo"* [arr. Giordano Bruno Tedeschi]
- VIII. Promenade n. 4* [arr. Norbert Studnitzky]
- IX. Il balletto dei pulcini blu* [arr. Francesco Passarella]
- X. Samuel Goldenberg e Schmuyle* [arr. Marco Pasetto]
- XI. Promenade n. 5* [arr. Valentina Bauce]
- XII. Limoges, il mercato (La grande notizia)* [arr. Daniele Rotunno]
- XIII. Catacombe (Sepolcro romano)* [arr. Daniele Rotunno]
- XIV. La capanna di Baba-Yaga* [arr. Norbert Studnitzky]
- XV. La grande porta Kyiv* [arr. Ambrogio De Palma]

Grata per il concerto di Natale, gentilmente offerto dall'Accademia Filarmonica di Verona, la **LILT - Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori di Verona**, informa che la sua mission consiste nel mettere a disposizione di cittadini e aziende la propria attività di prevenzione oncologica e consulenza per controlli individuali e accertamenti, auspicando che l'armonia della musica si coniughi con la generosità del cuore.

LILT - Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori
Sez. Prov.le di Verona, Via Isonzo, 16 (Verona)
Contatti:

e-mail: verona@lilt.it

Tel. 045 8303675 - 334 5216814

dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 12.30.

L'incasso della serata sarà devoluto dall'Accademia Filarmonica di Verona alla Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori - LILT

In caso di necessità l'Accademia Filarmonica di Verona si riserva di modificare il programma



ACCADEMIA FILARMONICA DI VERONA

Lunedì 4 dicembre 2023
Teatro Filarmonico di Verona
ore 20,30

CONCERTO DI NATALE DELL'ACCADEMIA FILARMONICA DI VERONA

**Evento a sostegno della Lega Italiana per
la Lotta contro i Tumori - LILT**

Il concerto avrà una durata di 80 minuti circa. Non è previsto intervallo.



Con il patrocinio di:





BIG BAND RITMO SINFONICA CITTÀ DI VERONA

Marco Pasetto direttore
Sandro Avesani voce recitante

BIG BAND RITMO SINFONICA “CITTÀ DI VERONA”

Fin dalla fine del Settecento si hanno notizie di una banda musicale a Verona che, al pari delle bande tradizionali, anima le manifestazioni ufficiali della Provincia e del Comune di Verona. Nel 1975, con la direzione di Mario Pezzotta, La Banda Musicale Cittadina di Verona cambia il proprio repertorio e inizia a suonare il jazz. Per la prima volta, a Verona, un complesso esegue brani del repertorio artistico afroamericano! Nasce in quel periodo la Big Band Ritmo Sinfonica “Città di Verona”, attualmente guidata da Marco Pasetto e formata da circa quaranta strumentisti.

Negli anni, la Big Band ha continuato e fortemente sviluppato la proposta musicale afroamericana, ricoprendo nella nostra città un ruolo di riferimento non solamente artistico ma anche formativo e didattico, con lo scopo di offrire un’opportunità di crescita musicale e sociale alle giovani generazioni.

Nell’ambito della formazione la Big Band ha collaborato con il Comune di Verona – Assessorato all’Istruzione, per il progetto didattico ReteMusica, indirizzato agli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado. Altro momento formativo è rappresentato dal progetto *Ritmosinfonik Jazz Lab* (RJL), labo-

ratorio di musica jazz, sotto la direzione del Maestro Giordano Bruno Tedeschi. Un progetto di musica d’assieme dove i ragazzi imparano a suonare con il linguaggio tipico della musica afroamericana e ne comprendono la struttura e le varietà armoniche.

Il complesso ha collaborato con Jashgawronsky Brothers, il Coro A.Li.Ve. di Verona, Cheryl Porter, Silvia Testoni, Alan Farrington, Morgana Montermini, Terry Veronesi, Kyle Gregory, Roberto Magris, Augusto Mancinelli, Paolo Birro, Mauro Negri, Bob Bonisolo, Salvatore Majore, Giuseppe Zorzella, Riccardo Brazzale.

La Big Band ha registrato diversi CD: *Duke is Alive - Such Sweet Thunder*; *Swingphonic - Classic in Jazz*; *Rhapsody in Blue*; una raccolta di Inni Nazionali; *Around the Blues*; *El s-cd del S-cianco*; *The amazing Burt Bacharach*; *Pierino e il Lupo. Una favola blues*; *Restless Spirits*; *Big Band Bon*; *Glenn Miller Story* e, nel 2019, *Big Band Bossa Nova*, dedicato alla musica brasiliana, con la voce di Daria Toffali ed Emozioni Italiane, con la voce di Stephanie “Océan” Ghizzoni.

La Big Band ha suonato a Monaco di Baviera, a Nimes, al festival JazzItalia, a Verona Beat, al Conservatorio di Padova, al Teatro Romano di Verona e in diversi teatri nazionali.